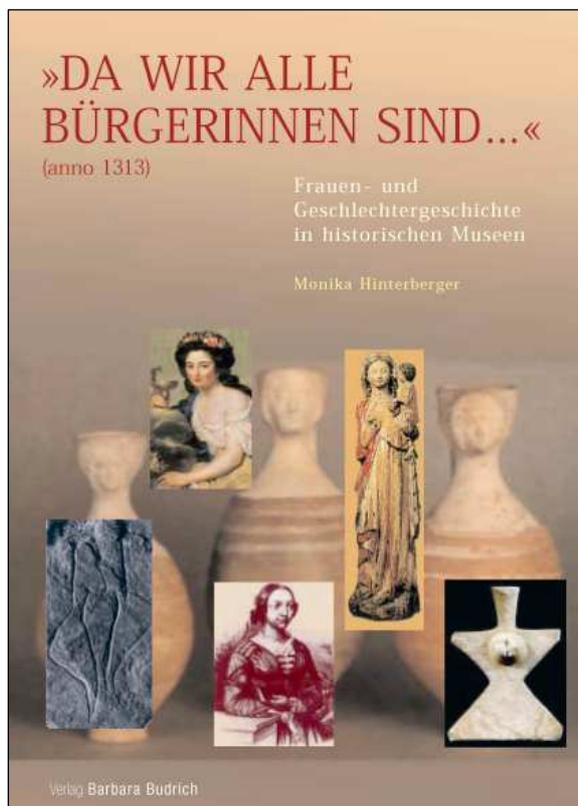


## Frauengeschichte im Museum



**Annette Kuhn**  
**Susanne Flecken-Büttner**  
**Monika Hinterberger (Hrsg.)**

„Da wir alle Bürgerinnen sind...“ (anno 1313)

Frauen- und Geschlechtergeschichte in historischen Museen

Erhebung und vergleichende Analyse der frauen- und geschlechtergeschichtlichen Präsentationsformen in historischen Museen

Schriften aus dem Haus der FrauenGeschichte, Band 2

2008. 280 Seiten. Kart. 28,00 Euro (D),  
 28,80 Euro (A), 49,00 SFr  
 ISBN 978-3-86649-129-8

**Diese Studie befasst sich mit Fragen der Geschlechtergerechtigkeit in führenden historischen Museen in Deutschland. Dabei werden aus einer konsequent frauen- und geschlechtergeschichtlichen Perspektive historische Zeugnisse in den Museen auch auf eine weibliche Geschichtserzählung hin befragt. Dies deckt Wege einer anderen Sicht auf die Vergangenheit auf und lässt einen bislang unausgeschöpften frauengeschichtlichen Reichtum in historischen Museen erkennbar werden. Gleichzeitig wird die Notwendigkeit eines eigenen Hauses der FrauenGeschichte vor Augen geführt.**

wendigkeit eines eigenen *Hauses der FrauenGeschichte* vor Augen geführt.

### Aus dem Inhalt:

#### Präsentationsformen

*Monika Hinterberger*, Schritte ins Museum – Eine frauengeschichtliche Spurensuche

*Bettina Bab*, Antworten der Museen – Auswertung der Fragebogen-Erhebung

*Monika Hinterberger*, Möglichkeiten und Grenzen frauen- und geschlechtergeschichtlicher Präsentationsformen in historischen Museen – Eine vertiefende Analyse

#### Perspektiven

*Annette Kuhn*, Zur Wünschbarkeit und Realisierbarkeit eines *Hauses der FrauenGeschichte*

#### Stimmen

Resonanzen aus Grußworten und Gutachten

### Die Herausgeberinnen:

**Prof. Dr. Annette Kuhn**, Universität Bonn, Lehrgebiet Frauengeschichte

**Susanne Flecken-Büttner**, Universität Bonn, Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft

**Monika Hinterberger**, Haus der FrauenGeschichte, Bonn